

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК без-/бес-, раз-/рас-, воз-/вос-
(согласные З и С на конце русских приставок)

...з перед звонкими и сонорными согласными [б] [в] [г] [д] [ж] [з] [л] [м] [н] [р]

без-, раз-, из-, низ-, воз-, вз-, через- (чрез-)

...с перед глухими согласными: [п] [ф] [к] [т] [ш] [с] [ц] [ч] [ш] [щ] [х]

бес-, рас-, ис-, нис-, вос-, вс-, черес- (чрес-)

ЗАПОМНИТЕ! Одиночной приставки **З-** в русском языке не существует.

Все слова будут начинаться с приставки С- независимо от того, какая буква (глухая или звонкая) за ней следует. Например: *сказать, сгладить, сдать, сдуть, спросить, сделать, сговор, сгребать, сбить, сжить, сжать, связать, сгрудиться, сглупить, сдобрять, несдобровать.*

Задание 1. Перепишите данные словосочетания, на месте пропусков вставляя нужные согласные.

Приставки на -З/-С- отметьте соответствующим значком (-). Составьте предложение с подчёркнутыми словосочетаниями.

- 1) Ощутить бе...силые,
бе...сознательно стремиться,
бе...корыстный поступок,
бе...честный, бе...страшный, бе...сердечный, бе...характерный человек,
бе...кровный метод,
бе...крайние просторы,
бе...сонная ночь,
бе...шумный ход,
бе...хозный предмет,
бе...пристрастный взгляд,
бе...плотный дух,
бе...плодные усилия,
бе...препятственный вход,
бе...подобный вкус,
бе...порядочные действия,
бе...сребреник и целитель.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

- 2) Ра...крученный до предела
ра...положенный неподалёку,
ра...чищенный от снега,
ра...пиленный пополам,
ра...познать с первых секунд,
с ра...простёртыми объятиями,
ра...калённый добела,
ра...колотый надвое,
ра...крашенный вручную,
ра...крошенный,
стоять на ра...путе,
ра...крытый настезь,
ра...тревоженный,
ра...тёртый в порошок,
ра...траченные усилия,
ра...считывать на свои силы,
ра...ширенный спектр возможностей,
ра...пльвчатое определение,
ра...сыпанный мелким бисером,
ра...кол церкви,
ра...ход средств,
ра...пад личности,
ра...шевелить ум,
ра...щепить на молекулы,
ра...трогать песней,
ра...строенный инструмент,
на ра...стоянии вытянутой руки,
ра...цвет империи,

ра...пинать на кресте,
не ра...плескать воду,
в душе ра...пускаются цветы,
воды моря ра...ступились.
ра...поражение начальника.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

3) И...пытание верности
и...требить невежество,
и...полнить волю,
и...пещрённый знаками,
и...черченный лист,
и...пить чашу до дна,
и...печь блины на Масленицу,
и...ключительная способность,
редкое и...копаемое,
и...купить вину,
и...ходить вдоль и поперёк,
брать и...подтишка,
и...коренить из сознания,
и...пытать эмоции,
и...следовать просторы,
и...пепеляющий взгляд,
и...просить позволения,
тайна и...поведи,
и...синя-чёрный тюльпан,
дар и...целения,
и...точать тепло.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

4) Ни...падать струями,
проявить сни...хождение,
ни...посланный свыше,
ни...провергнуть тирана,
ни...ходящие лучи.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

5) Во...полнить недостаток,
во...пламенить сердце,
во...петь подвиг русских воинов,
во...шествие на престол,
во...хождение к вершине,
во...хваление себя,
во...становить порядок,
во...создать первоначальный облик,
во...прянуть духом,
во...соединение с Россией,
во...сесть на троне,
во...стать из пепла,
во...сиять солнцем,
во...кресить прежние чувства.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

6) В...помнить всё,
в...плакнуть полноты чувств,
в...кипеть от ярости,
в...кинуть ружьё,
в...плекс эмоций.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

7) Чересчур много.

Задание 2. Вставьте нужную согласную.

1) Бе...выходное положение,
бе...грешный младенец,
бе...жалостный поступок,
бе...мерная радость,
бе...дарная трата времени,
бе...нравственный поступок,
бе...молвный крик.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

2) Ра...вернуть дискуссию,
ра...битый вдребезги,
ра...ворошить муравейник,
ра...веять сомнения,
ра...вязать войну,
ра...будить чувство,
ра...гадать тайну,
ра...дать имение,
ра...делить радость,
ра...жигать рознь.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

3) И...бавиться от сомнений,
и...битый приём,
и...гнать из головы,
и...дать указ,
и...держки профессии,
и...жёлта-красное солнце,
и...любленный метод,
и...ловчиться и ужалить,
и...ловить беглеца,
и...лечить страждущего.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

4) Во...намериться во...роптать,
во...дельвать почву,
из искры во...горится пламя,
во...бранять во...стания,
воз...любить ближнего,
во...родить традицию,
во...радоваться и во...веселиться.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

5) В...грать в душе,
в...громоздиться на ель,
в...виться ракетой,
в...дремнуть в вагоне,
в...лететь ввысь,
в...метнуться до самого неба,
в...реветь от отчаяния.

Составьте предложение с одним из приведенных выше словосочетаний:

Задание 3. Вставьте пропущенную согласную в данных фразеологических оборотах.

Объясните их значения.

1. Ра...ворошить осиное гнездо.
2. Ра...бередить душу.
3. Служить ра...менной монетой.
4. ...дувать пылинки.
5. ...бить спесь.
6. ...гладить острые углы.
7. Ра...сыпаться мелким бисером.

Ключи:

окружать заботой;
льстить, угрождать, заискивать, делать комплименты
осадить, призвать к порядку, успокоить
сделать разногласия и противоречия менее явными и заметными
вызвать сильные чувства, оживить воспоминания
служить средством для достижения чьих-либо целей
вторгнуться на территорию скопления злонамеренных людей и вызвать их активность.

Задание 4. Вставьте пропущенные согласные.

1. «А, впрочем, он дойдёт до степеней известных, ведь нынче любят бе...словесных» (А.С. Грибоедов «Горе от ума»)
2. «Да, скифы мы! Да, азиаты мы, с ра...косыми и жадными очами!» (А.А. Блок «Скифы»)
3. «...со временем (по ра...численью Философических таблиц, лет чрез пятьсот) дороги верно у нас изменятся безмерно: шоссе Россию ...десь и тут соединив, пересекут» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»).
4. «К чему бе...пло...но спорить с веком? Обычай – деспот меж людей» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»).
5. «Последняя туча ра...сеянной бури» (А.С. Пушкин «Туча»).
6. «Не падал духом я вослед звезде падучей, при во...ходящей я не во...носил чела» (П.А. Вяземский).

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы.

1. «Надо перестать во...хищаться собой» (А.П. Чехов «Вишнёвый сад»).
2. «Его цель – ...делаться героем романа» (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).
3. «Я его так же не люблю: я чувствую, что мы когда-нибудь с ним столкнёмся на узкой дороге, и одному из нас не...добровать» (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).
4. «Это в миру у вас все бе...папушные, как овцы без пригляда, а у нас нельзя» (И.С. Шмелёв).
5. «У сильного всегда бе...сильный виноват» (И.А. Крылов).

Задание 6. Вставьте пропущенные согласные в названиях человеческих качеств. Объясните значения. Поставьте возле кадого слова «+» или «-» в зависимости от того, считаете ли вы это качество положительным или отрицательным.

1. Бе...компромиссность.
2. Бе...принципность.
3. Бе...пардонность.
4. Бе...совестность.
5. Бе...хитрость.
6. Бе...хребетность.
7. Ра...хлябанность.
8. Ра...чётливость.
9. Бе...печность.
10. Бе...застенчивость.
11. Бе...жалостность.
12. Бе...церемонность
13. В...пыльчивость.

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте приставки соответствующим значком.

1. ...дать позиции.
2. ...делать доброе дело.
3. ...бавить обороты.
4. ...быться наяву.
5. ...дружиться на почве любви к искусству.
6. ...бить с ног.
7. ...делать доброе дело.
8. ...жалиться над кем-то.

Задание 8. Вставьте пропущенную согласную. Угадайте о чём или о ком идёт речь. «Ладия и телега бе... промышленных стран, он идёт до нчлега, вслед за ним караван» (Пётр Андреевич Вяземский).

ПРАВОПИСАНИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ ПРИСТАВОК

| Приставка | Значение | Примеры |
|--|---|---|
| А | [гр. «не»] | <i>Асептика</i> (не допущение заражения), <i>Аморальный</i> (нет морали) <i>Акафист</i> (не сидя) |
| Ана | [гр. «обратно», «назад», «пере»] | <i>Анафора</i> , <i>анаграмма</i> , <i>анатомия</i> |
| Анти | [гр. «против»] | <i>Антисептика</i> (обеззараживание), <i>Антивоенный</i> (против войны), <i>антидр</i> («вместодарение») |
| Архи | [гр. «высший», «верховный», «самый»] | <i>Архиерей</i> , <i>архиепископ</i> , <i>архимандрит</i> , <i>архиважный</i> |
| гипер (пишется с одной П) | [гр. «слишком», «очень»] | <i>Гипербола</i> (преувеличение), <i>гиперактивный</i> (очень активный), <i>гиперстезия</i> (повышенная чувствительность) |
| гипо (пишется с одной П) | [гр. «недостаточно», «мало», «слабо»] | <i>Гиподинамия</i> , <i>гипоаллергенный</i> |
| Де | [гр. «от-», «назад», «уничтожение», «разрушение», «отмена»] | <i>Деградация</i> (развитие в обратном направлении) <i>депортация</i> (выдворение), <i>дегидратация</i> (обезвоживание) |
| Дез | [фр. «раз-», «без-/бес-»] | <i>Дезавуировать</i> (развенчать), <i>дезорганизация</i> (беспорядок) |
| Ди | [гр. «два»] | <i>Диоптрии</i> , <i>диоптрии</i> <i>дикирий</i> |
| Диа | [гр. «пере-», «через», «поперёк», «пополам»] | <i>Диафрагма</i> (перегородка), <i>диапазон</i> (через все струны), <i>диаметрально</i> |
| дис (перед глухими согласными) диз (перед гласными) | [лат. «раз-», «не-»] «разъединение», «отделение», «нарушение» | <i>Дисгармония</i> (неблагозвучие), <i>диспропорция</i> , <i>дисквалификация</i> , <i>дискомфорт</i> , <i>дислексия</i> |
| Интер | [лат. «между»] | <i>Интернациональный</i> , <i>интернет</i> , <i>интерн</i> |
| Ипо | [гр. «ниже», «под», «младший»] | <i>Иподиакон</i> |
| Квази | [лат. «почти» «как бы», «вроде», «якобы»] | <i>Квазимодный</i> (якобы модный), <i>квазичастица</i> (как частица) |
| Контр | [лат. «против»] | <i>Контрпродуктивный</i> , <i>контрудар</i> , <i>контратака</i> |
| Нео | [лат. «новый»] | <i>Неоклассицизм</i> , <i>неофит</i> |
| Ре | [лат. «обратно», «снова»] | <i>Реконструкция</i> , <i>реставрация</i> , <i>регенерация</i> , <i>реновация</i> |
| пан- | [лат. «все»] | <i>Пантеон</i> , <i>пандемия</i> |
| пара- | [лат. «рядом», «возле», «при»] | <i>Парапет</i> , <i>параолимпиада</i> |
| пери- | [гр. «вокруг», «около», «обо»] | <i>Перикард</i> (околосердечная сумка) |
| Поли | [гр. «много»] | <i>Полилог</i> , <i>поликлиника</i> |
| пост- | [лат. «после»] | <i>Постимпрессионизм</i> , <i>постмодернизм</i> |
| прото- | [гр. «перед», «первоначальный»] | <i>Прототип</i> , <i>проторенессанс</i> , <i>протопресвитер</i> , <i>протоиерей</i> , <i>протодиакон</i> |
| Псевдо | [гр. «лже»] | <i>Псевдоподии</i> (ложноножки), <i>псевдоним</i> (вымышленное имя), <i>псевдонаука</i> (лженаука) |
| суб- | [лат. «под»] | <i>Субкультура</i> , <i>субординация</i> , <i>субэкваториальный</i> |
| супер- | [лат. «сверх»] | <i>Суперсовременный</i> , <i>супермодный</i> |

| | | |
|-------------|--|--|
| сюр- | [лат. «над»] | <i>Сюртук, сюрреализм</i> |
| транс- | [лат. «через»] | <i>Транссибирский, транснациональный</i> |
| ультра- | [лат. «сверх», «за пределами»] | <i>Ультразвук, ультрабук</i> |
| экс- | [лат.] «вне-», «из-/ис-» <i>слитно</i> , «бывший» <i>через дефис</i> | <i>Экстерьер (внешний вид), экскаватор («выкапыватель») экс-премьер, экс-чемпион</i> <i>Исключение: экслибрис (ex libris «из книги») - имя бывшего владельца на первой странице</i> |
| экстра- | [лат. «сверх», «чересчур», «вне»] | <i>Экстраординарный, экстракорпоральный</i> |
| эпи- (эпи-) | [гр. «над», «после»] | <i>Эпиграф (надпись), эпилוג (послесловие), эпикард</i> |

Задание 1. Объясните значения слов с иноязычными приставками путём подбора русских синонимов или развёрнутых комментариев. Отметьте приставки соответствующим значком.

1. Античный пантеон.
2. Весомый контраргумент.
3. Дезавуировать миф.
4. Диаметрально противоположный.
5. Закон о декоммунизации.
6. Незаконная экспроприация.
7. Регенерация клеток.
8. Сюрреалистическая картина.
9. Транснациональная корпорация.
10. Транссибирская магистраль.
11. Ультразвуковой скальпель.
12. Чёткая субординация.
13. Эксклюзивная возможность.
14. Экстрачёрный шоколад.

Задание 2. Перепишите в тетрадь приведённые ниже высказывания Владимира Владимировича Путина, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните значения слов с иноязычными приставками.

1. «Приверженцы фундаментального консерватизма, идеализирующие Россию до 1917 года, похоже, также далеки от реальности, как и сторонники западного ультр...либерализма».
2. «...отсутствие национальной идеи, основанной на национальной идентичности, было выгодно той кваз...колониальной части элиты, которая предпочитала воровать и выводить капиталы, и не связывала свое будущее со страной, где эти капиталы зарабатывались».
3. «Нам всем: и так называемым не...славянофилам, и не...западникам, государственным и так называемым либералам – всему обществу предстоит совместно работать над формированием общих целей развития».
4. «...пол...культурность, пол...этничность живет в нашем историческом сознании, в нашем духе, в нашем историческом коде».

Задание 3. Перепишите в тетрадь строчки из стихотворений русских поэтов, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. «Панмонголизм! Хоть слово дико, но мне л...скает слух оно...» (Владимир Соловьёв).
2. «Онегин жил ...н...хоретом» (Александр Пушкин).
3. «Взгляну на антилопу-гну и потихонечку вздохну: “Зачем, зачем ввезли в Европу такую (анти)антилопу?”» (Борис Заходер).
4. «Попробуй с рьяным (н...о)фитом, схв...тившим вдруг вершки всего, в вопросе уж давно избитом и новом только для него, попробуй быть с ним разных мнений; хоть Пушкин будь, хоть Карамзин, он градом брани и камней засыплет вас с своих вершин» (Пётр Вяземский).
5. «О чем шумите вы, народные витии? Зачем ...нафемой грозите вы России?» (Александр Пушкин).

Задание 4. Объясните значения данных слов исходя из их внутренней формы (значения приставки и корня). Отметьте приставки соответствующим значком (-).

Например: Дислексия – нарушение речи; диафрагма – поперечная перегородка

1. Агностик
2. Девальвация
3. Епитрахиль

4. Ипохондрия
5. Квазиреспублика
6. Квазивалюта
7. Квазифольклор
8. Пандемия
9. Пантеон
10. Полигон
11. Поликлиника
12. Субкультура
13. Сюрприз
14. Субсидия
15. Субституция
16. Экстраверт
17. Экстрадиция.

Задание 6. Угадайте, какие заимствованные слова с греческими и латинскими приставками зашифрованы в перечисленных ниже русских эквивалентах:

Например: «многозначность» – полисемия (поли «много» + сема «знак»)

1. «Верховный воин» –
2. «Вывоз» –
3. «выдворение» –
4. «Ложноножки» –
5. «Младший служитель» –
6. «Надзиратель» (человек) –
7. «Обозреватель» (прибор) –
8. «Перемещение» –
9. «Подчинение» –
10. «Полный обзор» –

Задание 7. Попробуйте объяснить значения понятий, вошедших в обиход во втором десятилетии XXI века.

Ультрабук.

Квазивалюта.

Антихайп.

Задание 8. В данных словах отметьте корни и приставки. На месте пропусков вставьте буквы (А или О). Объясните написание.

Например: Параолимпиада (ин. слово; приставка «пара-» рядом + олимпиада).

1. Пар...пет.
2. Пар...граф.
3. Пар...бола.
4. Пар...нойя.
5. Пар...дист.
6. Пар...воз.
7. Пар...ллень.
8. Пар...нджа.

Задание 9. Распределите перечисленные ниже слова по колонкам таблицы:

| Дез- | Дис- |
|------|------|
| | |

- ...авуировать (развенчать),
- ...гармония (неблагозучность),
- ...квалификация,
- ...инсекция (нет насекомых),
- ...лексия (нарушение речи),
- ...одорант (нет запаха),
- ...организация (нет организации),
- ...позиция (расположение).

Задание 10. Перепишите данные цитаты в тетрадь, вставьте пропущенные буквы.

Объясните значение подчёркнутых слов.

1. «Всякий орган, который работает не в полную силу, ...трофируется»

(Д.С. Лихачёв «Заметки о русском»).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК ПРЕ- и ПРИ-

| | |
|--|--|
| Приставка при- имеет следующие значения: Приближение, близость расположения: <i>прийти, приставить, привести (к)</i> <i>приморский (у моря)</i> <i>Приуралье (возле Урала)</i> | Приставка пре- имеет следующие значения: «очень», «сильно», «совершенно»: <i>превосходный (очень высокого качества),</i> <i>преувеличивать (сильно увеличивать), преспокойно</i> <i>(совершенно спокойно)</i> |
| Присоединение: <i>присвоить, прикрепить, приладить, прикрутить,</i> <i>прилепить, присовокупить</i> | «перед»: <i>преимущество (перед другими)</i> <i>предугадать (узнать наперёд)</i> <i>преамбула (лирическое вступление)</i> <i>префикс (часть слова перед корнем)</i> <i>президиум (сидящие перед аудиторией)</i> |
| Неполное действие («слегка»): <i>присесть, прикрыть, пригубить</i> | «пере-» Наличие границы, помехи, столкновение с преградой и переход через неё: <i>препятствие (то, что требует перехода)</i> <i>преодолеть (перейти, пережить), преступление</i> <i>(переступить),</i> <i>превозмочь (пересилить)</i> <i>преткновение (столкновение с преградой)</i> |
| Результат действия: <i>приучить, приготовить, признать, присудить</i> | «пере-» Изменение чего-либо: <i>преобразование (переделка),</i> <i>превращение (переворот),</i> <i>прекратить (перестать)</i> <i>прелюбодеяние</i> |
| ЗАПОМНИТЕ! <i>присутствие, приключение, притязание,</i> <i>причудливый, пригожий, приличный, прибор,</i> <i>природа, пример, привередливый</i> | ЗАПОМНИТЕ! <i>предел, пренебрежение, пресловутый, преследовать,</i> <i>пресмыкаться, преподнести,</i> <i>претить, пререкаться, преклонный</i> |

Обратите внимание на слова-паронимы с приставками ПРЕ- и ПРИ-!

| | |
|--|--|
| прибывать (куда?) – прибытие (приезд) <i>по прибытии (по приезде) гость направился в</i> <i>посольство (сразу, как только прибыл).</i> Пр.п.; <i>по прибытию (по приезде) гостя уже стало</i> <i>понятно, чего ждать (по тому, как прибыл, с каким</i> <i>лицом, на чём, с кем). Дат.п.</i> | пребывать (где?) – пребывание (нахождение) <i>пребывать в хорошем расположении духа</i> <i>(находится в хорошем настроении);</i> <i>регистрация по месту пребывания</i> <i>(по месту нахождения);</i> <i>дальнейшее пребывание здесь не имеет смысла</i> <i>(нахождение, присутствие).</i> |
| придать, придавать (чему/кому?... что?/чего?) – придание <i>это придаст ему уверенности, храбрости</i> <i>жасмин придаёт чаю нежный аромат</i> <i>Добавить что-либо для изменения состояния,</i> <i>ощущения, вкуса, запаха и т.д.</i> Ср.: придание (добавление) | Предать (кого?!/ что?) – совершить предательство <i>Предать родину, друга.</i> <i>Совершить предательство по отношению к кому-то,</i> <i>чему-то близкому – подлым поступком разрушить</i> <i>связь, утратить доверие</i> Ср.: предание (то, что передаётся). <i>Свежо предание, да верится с трудом.</i> |
| неприложимый <i>неприложимый к этому случаю</i> | непреложный <i>непреложная истина (неизменная)</i> |
| неприменимо (нельзя использовать) | непременно (обязательно, без перемен) |
| приходящий (который приходит) | преходящий (временный, «перемелется») |
| приступить (приблизиться, начать): <i>приступить к делу,</i> <i>приступить к кому-либо с расспросами</i> <i>неприступная крепость</i> | преступить (переступить) – преступник <i>преступить закон</i> <i>преступный умысел</i> <i>преступление и наказание</i> |
| приткнуться (где?) <i>(устроиться как-нибудь, кое-как)</i> | преткнуться (о что?) <i>(споткнуться, столкнуться с преградой),</i> |

| | |
|--|---|
| приткнуться в уголке впритык (тесно) | преткнуться о камень <i>Ср.: камень преткновения – то, что вызывает споры и мешает продвижению дела.</i> |
| приклонить приклонить голову | преклонять преклонять колена |
| притворить (прикрыть) притворить ставни | претворить (воплотить, осуществить) претворить намерение в жизнь |
| призреть (уделить внимание) призреть сироту | презреть (оставить без внимания) презреть светские развлечения |
| привратный (находящийся у ворот) привратный столб привратная башня | превратный (перевернутый, неверный), превратно истолковать, превратности судьбы |
| причудливый (необычный) | пречудный (чудо из чудес) |
| приёмник (который принимает) радиоприёмник (принимает радиосигнал) приёмник для собак (принимает собак) | преемник (наследник, продолжатель), оставить после себя преемников, обеспечивать преемственность |
| придел (пристройка) придел в храме | предел (черта, граница, рубеж, край) предел терпения |

Обратите внимание на разницу значений глаголов с постфиксом –СЯ и без него!

| | |
|---|--|
| притворить (прикрыть) | притвориться (сделать вид) |
| прикинуть (представить, примериться) | прикинуться (симулировать) |
| прибить (ударами присоединить) | прибиться (пристать, примкнуть) |
| присмотреть что-либо (выбрать) присмотреть за кем-либо | присмотреться к чему-либо, кому-либо (сфокусировать взгляд, обратить внимание) |
| признавать (подтверждать право, личность) | признаваться (сообщать кому-либо о своих чувствах или поступках, неизвестных другим) |

**Вспомните написание заимствованных слов с *при-* и *пре-* в начале слова
(См. «Орфографические минимум»)**

ПРИ- пишется в словах:

*приоритет (право первенства),
привилегия, привилегированный (исключительное право),
примитивный (очень простой, безыскусный),
приватный (частный),
приватизация (присвоение на законных основаниях).*

ПРЕ- пишется в словах:

*преамбула (вводная часть, предисловие),
прелюдия (вступление),
престиж (авторитет, влияние),
превалировать (преобладать),
президент (высшее должностное лицо, «раб Божий и слуга народа»),
президиум (группа лиц, руководящих собранием),
преьера (что-либо, представляемое аудитории впервые),
препона (препятствие),
прерогатива (исключительное право, привилегия),
претендент (тот, кто претендует на получение чего-либо),
претензия (притязание, требование, недовольство),
претенциозный (с претензией на что-либо, вычурный, манерный),
прецедент (известный в практике каких-либо решений случай, имевший место ранее), презент (подарок),
презентация (представление чего-либо кому-либо),
презентабельный (имеющий привлекательный вид),
премировать (награждать, отмечать),
превентивный (предупреждающий).*

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы. Какое значение выражает выбранная вами приставка в данной группе словосочетаний:

ПР...- _____.

пр...унуть, пр...осаниться, пр...здуматься, пр...ободриться, пр...свистнуть пр...умолкнуть, пр...
остановить съёмку, пр...спустить паруса, пр...сесть на краешек стула, пр...крыть веки, пр...украсить
историю, не пр...умножить ни на йоту.

ПР...-_____.

новые пр...поны, камень пр...ткновения, пр...пятствовать прохождению, пр...ступить черту, пр...возмогать боль, знаки пр...пинания.

ПР...-_____.

пр...увеличение возможностей, пр...краснодушный юноша, пр...лестный взор, пр...исполненный радости, выказывать пр...небрежительное отношение, пр...обладающее качество, пр...много благодарен, пр...взойти ожидания, пр...успевание в делах, пр...умножать знания, с пр...избытком.

ПР...-_____.

затянувшаяся пр...амбула, пр...зентация доклада, пр...людия к увертюре, пр...фикс пре-, члены пр...зидиума, пр...вентивный удар, пр...лиминарный договор, известен пр...цедент.

ПР...-_____.

пр...верженец традиционной школы, беспр...страстный взгляд, предпр...нять шаги, пр...общиться к прекрасному, награждение непр...частных, шаг к пр...мирению, пр...дираться к мелочам, пр...жечь рану, пр...емлемые условия, пр...держиваться иной точки зрения, прибегать к помощи, пр...звать к порядку, пр...лежный ученик.

ПР...-_____.

пр...стижная работа, лекарственный пр...парат, пр...рогатива церкви, пр...тендент на должность.

ПР...-_____.

пр...ручить лиса, пр...судить премию, пр...готовить ужин, пр...греть змею, пр...голубить малютку, пр...струнить хулигана, пр...ступить к работе, пр...быть в аэропорт, прибежать первым.

ПР...-_____.

пр...двинуть кресло, пр...городные электропоезда, Пр...морский край, пр...усадебный участок, пр...уроченный к празднованию.

ПР...-_____.

пр...рисовать усы и шпагу, пр...совокупить ко всему прочему, пр...делать ноги, пр...кипеть душой, пр...страститься к шоколаду, пр...своить имущество, пр...печатать сургучом, пр...вязать к дереву, кое-как приладить, пр...способиться к новым условиям, пр...общиться к прекрасному.

ПР...-_____.

пр...ходящая слава, пр...образиться от счастья, пр...дать забвению, осуществить пр...емственность, пр...даться размышлениям, пр...подносить подарок, пр...рекаться со старшими, пр...терпевать лишения, пр...пираться из-за мелочей, пр...смыкаться перед кем-либо, пр...поясаться.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение приставок.

1. Пр...творить в жизнь – пр...творить дверь.
2. Пр...дать огласке – не пр...дать значения.
3. Пр...ступить к изучению – пр...ступить закон.
4. Пр...ткнуться в угол – пр...ткнуться о камень.
5. Пр...твориться спящим – пр...творяться в жизнь.
6. Пр...бывает в неведении – пр...бывает первым рейсом.
7. Пр...подать урок – пр...падать к земле.
8. Пр...клонить голову – пр...клонять колена.
9. Пр...ступить к исследованию – пр...ступить черту.
10. Пр...зреть сироту – пр...зреть законы света.
11. Пр...бывать в Россию – пр...бывать в России.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы.

1. «Я люблю, как араб в пустыне пр...падает к воде и пьёт...» (Н. Гумилёв «Я и Вы»)
2. «Служить бы рад, пр...служиться тошно» (А. Грибоедов «Горе от ума»)
3. «Татьяна верила пр...даньям простонародной старины...» (А.С. Пушкин).
4. «До сегодня ещё мне снится наше поле, луга и лес, пр...накрытые сереньким ситцем этих северных бедных небес» (С.А. Есенин).
5. «Ох, он умел без оговорок, когда не в шутку пр...печ...т, своих просч...тов грозный ворох вдруг отнести на чей-то сч...т» (А.Твардовский).

Задание 4. Объясните значения данных фразеологических оборотов и образных выражений. Вставьте пропущенные буквы в приставках.

1. В нашем полку пр...было.
2. Власти пр...держажие.
3. Камень пр...ткновения.
4. Кладезь пр...мудрости.
5. Пр...греть змею на груди.
6. Пр...дел мечтаний.

7. Пр...ложить руку.
8. Пр...ломить копьё.

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы.

1. Воспр...емник.
2. Пр...дел храма.
3. Пр...клонить колена.
4. Пр...ломление хлебов.
5. Пр...стольный праздник.
6. Пр...успяние в благих делах.
7. Стоять в пр...творе.
8. Чудо пр...существования Даров.

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы.

1. «Этот же человек, который недавно метил себе пр...спокойно в лоб, теперь вдруг вспыхнул и смутился» (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»).
2. «Во всяком культурном делании дорога́ идея правила, ибо восп...тание есть отучение от произвола и пр...учение к пр...дметности, к смыслу, к сов...сти, к д...сц...плине, к закону» (И.А. Ильин).
3. «Спрашивать денег – пр...гадка история, даже жалованья, если чувствуешь где-то в складках совести, что их не совсем заслужил» (Ф.М.Достоевский «Подросток»).
4. «Некоторые цели служат для пр...целивания».
5. «Опр...д...лить – значит обозначить гр...ницы, пр...делы».

Задание 7. Перепишите цепочки словосочетаний. Вставьте пропущенные буквы.

1. Декоративно-пр...кладное искусство, пр...ложимо к практике, пр...лагаемые усилия, пр...клад и цевьё ружья, беспр...кладная мудрость.
2. Пр...звать к ответу, пр...зывной возраст, истинное пр...звание, пр...звыв родины, пр...зван на царство.
3. Пр...знать, пр...знание, пр...знаваться, пр...знанный, непр...знанный.
4. Пр...чина беспорядка, пр...чинять неудобство, беспр...чинная радость.
5. Пр...успевающий предприниматель, пр...успяние в делах, пр...успеть в делании.

Задание 8. Угадайте, о ком или о чём идёт речь. Вставьте пропущенные буквы.

«Улыбкой ясною пр...рода сквозь сон встречает утро года....».

Задание 9. Вставьте пропущенные буквы.

1. «Беречь сердце надо, чтобы не пр...легало к сладям мирским» (Феофан Затворник).
2. «Под словом «пр...дание» не р...зумеется неопред...лённая молва, неизвестно как начавшаяся и распр...стр...нившаяся, а р...зумеется апостольское учение, устно пр...поданное, или правила и законоположения, в Церкви введённые делом» (Феофан Затворник).
3. «Брось всякое саможаление, особенно, когда тебя ненавидят другие, озлобляются против тебя, пр...чиняют тебе разные грубости, насмешки, ругательства и другие выходки, когда явно пр...возносятся над тобою, будучи под тобою» (Иоанн Кронштадтский).
4. «Не пр...зирай злобно ближнего, грубо и дурно поющего или читающего...» (Иоанн Кронштадтский).
5. «Человек, озлобленный против нас, есть человек больной; надо пр...л...жить пластырь к сердцу его – любовь; надо прил...скать его, поговорить с ним с лаской, с любовью...» (Иоанн Кронштадтский).
6. «Чтобы упр...влять другими, надо научиться наперёд упр...влять собою; чтобы учить других, надо самому пр...обрести знание» (Иоанн Кронштадтский).
7. «Чтобы тайны мироздания понять, надо пр...ступить к ним с детской простотой» (Святитель Лука Крымский).
8. «История – это беспр...станная смена событий» (Святитель Лука Крымский).
9. «Кротостью часто и самые свирепые враги пр...клоняются, умягчаются и пр...миряются» (Святитель Тихон Задонский).
10. «Мы потому и можем мыслить, что есть беспр...дельная мысль, как потому дышим, что есть беспр...дельность воздушного пространства» (Иоанн Кронштадтский).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ГЛАСНЫЕ И и Ы В КОРНЕ СЛОВА ПОСЛЕ ПРИСТАВОК

Сначала нужно определить, какая приставка: русская или нерусская.

После русских приставок (под-, пред-, от-, с-, из-, без-, раз-, раз-, воз-) пишется Ы:

игра – подыграть, сыграть, разыграть, розыгрыш;
инфаркт – предынфарктный;
идти – предыдущий;
иметь – возыметь, изымать (НО «взимать» от др.-рус. имати)
имя – безымянный,
искать – разыскать, подыскать, отыскать, розыск, сыск,
идея – безыдейный
интерес – безыинтересный

После русских «наречных» приставок МЕЖ- и СВЕРХ- пишется И:

межинтервальный, сверхинтеллектуальный

После иноязычных приставок (дез-, дис-, контр-, пан-, пост-, суб-, супер-, транс-), то после неё пишем И: дезинформация, постиндустриальный, суперинтеллектуальный

После первой части сложносокращённого слова пишется И: спортивный инвентарь.

В приставке -ИС- /- ИЗ- пишем Ы, если она стоит после другой приставки, оканчивающейся на согласную:

| Без + ис = безыс... | Не + без + из = небез... |
|------------------------|----------------------------|
| исход – безысходный | известный – небезизвестный |
| искусный – безыскусный | излишне – небезизлишне |

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы.

Без...сходность положения, вз...сказать штраф, вз...грала ревность, под...сказать замену, пред...дущий участник, небез...злание проверить, без...дейное произведение, раз...грать партию, без...инициативный сотрудник, пред...нфляционный период, с...мпровизировать что-нибудь, начать с...зно, приучен с...змальства, пред...стория вопроса, без...инициативный работник, под...тожить сказанное, с...митировать интеллигентность, от...сказать уголок, из...сказать возможность, раз...сказать брата, без...мянная высота, воз...меть успех, пред...дущий оратор, искусство под...тоживать.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы.

меж...нститутская конференция, дез...нфекция помещения, жертва дез...нформации, новый спорт...вентарь, отчёт фин...нспектора, трех...мпольный разряд, ежедневная полит...нформация, пост...ндустиальное общество, вз...маются налог на роскошь, студент мед...нститута.

Задание 3. Объясните значения данных фразеологических оборотов и образных выражений. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Раз...грать комедию.
2. Об...грать противника на его поле.
3. Вз...грала ретивая.
4. С...грать злую шутку.
5. Днём с огнём не с...щешь.

Задание 4. Перепишите в тетрадь цитаты из святоотеческих творений, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. «Скупость производит опустошение любви и поселяет ненависть к вз...мающему или пох...щающему наше достояние, а щедрость душевная производит любовь к тем, коих мы ущедряем; впрочем, невольная щедрость производит неприязнь» (Иоанн Кронштадтский).
2. «Всё зараз воз...меть – это всё р...вно что желать на лес...нице с первой ступени прямо шагнуть на верхнюю» (Феофан Затворник).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

Безударные гласные в корнях слов пишутся так, как они произносятся под ударением в однокоренных словах. При этом важно учитывать контекст.

Следовательно, чтобы написать правильно слово с безударной гласной в корне, нужно подобрать слово с тем же корнем, в котором этот звук будет ударным.

Например: ч...сто́та намерений (чистый), ч...сто́та кол...ба́ний (часто колеблется).

Обратите внимание на правописание безударных гласных в корнях глаголов.

Нельзя проверять такие безударные гласные однокоренными глаголами несовершенного вида с суффиксами -ива- / -ыва-.

Можно проверять путём образования страдательного причастия прошедшего времени (какой? сделанный). См. тему «Образование причастий».

Например: проглотить – проглоченный; выкопать – выкопанный.

Сравните: раздвоить – раздвоенный (проверочное слово «двое», НЕ «раздваивать»)
расколоть – расколотый (проверочное слово «раскол», НЕ «раскалывать»)
раскопать – раскопанный (проверочное слово «раскопки», НЕ «раскапывать»)
проглотить – проглоченный (проверочное слово «глотка», НЕ «проглатывать»)
затопить – затопленный (проверочное слово топка, НЕ затапливать)

Важно! Во всех словах, образованных от таких глаголов, без ударения пишем О в корне:

Например: Глотка, глотание, глотательный, поглотивший, поглощённый.

Поздний, поздно, опоздать, опоздавший, опоздание, запоздалый

Существуют слова, в которых безударные корневые гласные нельзя проверить ударением. Написание таких слов следует запомнить. Среди них есть исконно русские, но большую часть составляет заимствованная лексика.

См. «Орфографический минимум»

Исконно русские слова: багряный, багровый, досконально, иждивенец, иней, колея, корзина, кочан (устаревш. кочень), обаяние, остов, свирепый, учреждение, ярмарка и т.д.

Иноязычные слова: аврал, академия, апогей, делегация, департамент, дефицит, декларация, доминировать, дискредитировать, гарантия, гипотеза, инцидент, идентификация, карьера, компонент, контингент, конфликт, ликвидировать, мораторий, номенклатура, оперировать, панорама, паритет, периферия, пирамида, сертификат, типичный, федерация, фонтан, фарфор, эквивалент, эликсир, эксперимент, эстафета, эталон и т.д.

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы. Проверьте правильность написания по словарю.⁴³

а) ижд...венец, ин...й, инт...рес, к...лея, к...чан, об...яние, ост...в, св...репый, учр...ждение.
б) к...мп...нент, к...нт...нгент, л...мит, л...г...тимный, л...кв...дировать, м...гнат, м...р...торий, р...визия, р...сп...ктабельность, р...сурсы, с...рт...фикат, ст...б...лизация, ст...гнация, ф...д...рация, ф...нтан, ф...рфор, экв...валент, эл...ксир, эксп...р...мент, эст...фета, эт...лон, ад...птация, д...л...тант, д...скр...дировать, инт...лл...ктуальный, инт...лл...гентный, к...мп...тентный, ...пп...нент, л...б...ринт, п...ломник, п...р...ф...рия, пр...р...г...тива, пр...ф...ренции, р...путация, эф...мерный.

Задание 2. Найдите и отметьте корень в словах, приведённых ниже. Объясните написание безударных гласных в корнях, указав в скобках проверочное слово. Используя приведённые ниже слова (не менее трёх), составьте предложение о крещении князя Владимира и Киевской Руси.

Спешить, утешать, смирение, составлять, распадаться, устанавливать, объединять, расколоть, поразить, красота, крестить, Владимир.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы в ряду однокоренных слов и укажите в скобках слово, позволяющее проверить правильность написания гласной.

Например: священный, священник, святитель, освятить, водоосвящение, священномученик (святость, свято).

1. Благосл...вить, благосл...вение, благосл...венный, благосл...влённый.

2. Обр...зывать, обр...зование, обр...зованный, обр...зующий, обр...зный, обр...з.
3. Обр...тить, обр...титься, обр...щение, обр...щённый, кровообр...щение.
4. В...новат, в...новатый, обв...нять, обв...няемый, обв...нительный, в...на.
5. Св...детель, св...детельство, св...дание, пов...дать, нев...даль, нев...димка.

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы в данных парах слов и укажите в скобках проверочные слова. Составьте предложения с данными словосочетаниями.

1.
 - а) ум...лять значение
 - б) ум...лять отца
2.
 - а) разв...вается на ветру
 - б) разв...вается на благо
3.
 - а) тщательно прож...вать
 - б) давно прож...вать
4.
 - а) посв...тить книгу
 - б) посв...тить на книгу
5.
 - а) немного пос...дел и возмужал
 - б) немного пос...дел и ушёл
6.
 - а) прим...рить костюм
 - б) прим...рить противников
7.
 - а) осв...тить территорию
 - б) осв...тить воду
8.
 - а) скр...пя зубами
 - б) скр...пя сердце

N.B.

(что делаая?) скрипя (чем?) зубами – нехотя, со злобой и плохо скрываемой яростью.

(что сделав?) скрепя (что?) сердце – устойчивое сочетание со значением «делать что-либо без желания, через силу; когда сердце не лежит к тому, что делается».

*Обратите внимание, что «скрепя сердце» – это не деепричастный оборот, а фразеологический, поэтому запятыми он не выделяется.

Ср.: скрипя сердцем (скрип, скрипка) – скрепя сердце (скреп, крепость, крепкий).

Задание 5. Вставьте пропущенные безударные гласные в корнях слов, в скобках укажите родственные слова, в которых эти гласные находятся под ударением.

Например: сокращать финансирование (краткий), укрощать зверей (кроткий).

1. Прекр...щать преследования.
2. Нагр...дить орденом.
3. Прегр...дить путь.
4. Огр...дить от опасностей.
5. Заградить уста.
6. Угр...жать санкциями.
7. Пригр...зить пальцем.
8. Нак...лить на огне металл.
9. Нак...лоть на теле имя.
10. Нак...лоть на зиму дров.
11. Ок...леть от холода.
12. Зак...лить организм.
13. Зак...лоть быка.
14. Ук...лоть словом.
15. Уг...ждать начальству.
16. Уг...дать настроение.
17. Под...вить сопротивление.
18. Под...вать пример.
19. Пор...ждение ехидны.
20. Пор...жение в войне.

Задание 6. Вставьте пропущенные гласные в словах. Подберите проверочные однокоренные слова.

Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Например: бравирование грубостью (бравый). «Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшеством в одежде, – распространённое явление; оно в основном свидетельствует о психологической незащищённости человека, о его слабости, а вовсе не о силе» (Д.С. Лихачёв «Письма о добром»).

1. Раск...лённая земля.
2. Под...вляющее большинство.
3. Д...влетает тяжким бременем.
4. Разд...вать имущество.
5. Пред...вать огласке.
6. Ост...ётся в сердце.
7. Верное предзн...менение.
8. Хорошее впеч...тление.
9. Погл...тить всё внимание.
10. Непот...пляемое судно.
11. Раст...пить лёд равнодушия.
12. Нак...пить богатство.
13. Окр...пить водой.
14. Исп...щенный надписями.
15. Забл...кировать выход.
16. Св...детельство о р...ждении.
17. Зач...стую ложный.
18. Ч...столюбивый офицер.
19. Ч...стоплотное животное.
20. Ч...стотное употребление.
21. Благоч...стивый юноша.
22. Нагр...м...ждение камней.

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните выбор безударной гласной, правильно подобрав однокоренное слово (укажите его в скобках).

1. Нав...рстать упущенное.
2. Частые нар...кания.
3. Т...кущие дела.
4. Вопл...щение идеи.
5. Юр...дическое лицо.
6. Продв...жение к цели.
7. Нач...сление баллов.
8. Недост...жимый результат.
9. Неисс...каемый источник.
10. Неисс...каемый камень.
11. Неув...даемая слава.
12. Распор...жение пр...вительства.
13. Упл...тить налог.
14. Опл...тить проезд.
15. Запл...тить за покупку.
16. Упл...тнить почву.
17. Дов...рять и пров...рять.
18. Спр...вляться с трудностями.
19. Пор...зительный эффект.
20. Пор...жая вообр...жение.
21. Уд...лось объед...нить.
22. Получить ут...шение.

Задание 8. Объясните значение данных фразеологических оборотов, перепишите их в тетрадь, вставляя пропущенные буквы. Составьте предложения с данными словосочетаниями.

1. Принять за ч...стую монету.
2. Скр...пя сердце.
3. Скр...пя зубами.
4. Зак...пать топор войны.
5. Зак...петь от гнева.
6. Вернуть ст...рицей.
7. Маковой р...синки во рту не было.
8. Подкинуть л...ща.
9. Войти в свою к...лею.

Задание 10. Угадайте, о чём или о ком идёт речь.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы (ответ укажите в скобках).

1. «Задр...мали звёзды золотые, задр...жало зеркало затона. Брезжит свет на зав...ди р...чные и румянит сетку небосклона» (С.А. Есенин).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

Ударение: без ударения → О

-гор-/-гáр-

загар, угар, гарь, нагар, гореть,
горелка,
сгорать, загорать, горящий,
перегореть, выгорание

-клон-/-клáн-

поклонение, преклонение,

-твор-/-твáр-

творец/тварь
творчество, сотворить,
претворить, притворяться,
отворить, растворить

ПОКАЗАТЕЛИ

Суффикс -А- → в корне А

-лож-/-лаг-а-

приложить/прилагать
отложения/отлагательства
положение/целесолагание
рукоположили/ рукополагали

-косн-/-кас-а-

коснуться/касаться
прикоснуться/прикасаться
прикосновение/касание
неукоснительно/касательно
по касательной/
неприкосновенность

Суффикс-А- → в корне И

-жег-/-жиг-а-

выжегший/разжигание

-бер-/-бир-а-

соберёт/ собирает

-дер-/-дир-а-

сдерёт/ сдирает

-тер-/-тир-а-

стереть/ стирать

-пер-/-пир-а-

запереть/запирать

-блест-/-блест-а-

блестеть/блистать
блещущий/блистающий

-стел-/-стил-а-

застелить/застилать
стелится/растилается

-чет-/-чит-а-

вычесть/ вычитать

Исключение:

глагол «сочетать»

и его производные:

сочетание, сочетательные,
сочетающийся, сочетавшийся,
сочетая, сочетав

Согласный в конце корня

-росл-/-раст-, -ращ-

рослый, поросль, заросль
растущий, вырасти (выросли),
выращенный, подрасти, срastись
(срослись), срastение, растение,
возраст, взрастить

Запомнить!

рост, росток, подросток,
отросток,
подростковый, ростовщик,
Ростов, Ростислав
отрасль

-скоч-/-скак

выскачка, скакун,

**Исключение: производные от
слова «скакать»:**

скачу, вскачь
скачок, скачкообразно

В зависимости от лексического значения чередуются корни -равн-/-ровн- и -мак- /-мок-:

- 1) корень **-равн-** образует слова со значением «равный, одинаковый, похожий, такой же, на одном уровне с кем-либо, чем-либо». Например: поравняться, сравнение, равняйся, приравнять, уравнение.
Исключение: поровну.
- 2) корень **-ровн-** образует слова со значением «ровный, прямой, гладкий, стройный, стабильный, постоянный». Например: ровнять, выровняться, подровнять, уровень.
Исключение: равнина.
- 3) корень **-мак-** образует слова со значением «погружать в воду, опускать в жидкость». Например: макать, обмакнуть, вымакать.
- 4) корень **-мок-** образует слова со значением «быть мокрым, впитывать либо пропускать жидкость». Например: непромокаемый, промокнуть, вымокнуть.

Особый случай! плав-/плов-. С корнем плов- пишутся только слова «пловец» и «пловчиха»!
Другие слова со значением «плавать» пишутся с гласной а в корне: плавник, плавучий, поплавок.

Задание 1. Выделите корни в словах с пропущенными буквами. На месте пропусков вставьте соответствующую гласную.

1. Порицание р...стовщичество, выр...стить пшеницу, выр...сло новое поколение, возр...стное ограничение, пиджак на выр...ст, новая пор...сль, научная отр...сль.
2. Ск...чок напряжения, цены подск...чили, ск...чкообразно, выск...чить из-за угла.
3. Претв...рять в жизнь, не сотв...ри себе кумира, благовт...рительная акция.
4. Соб...раемся в актовом зале, он соб...рёт волю в кулак.
5. Разд...раемый противоречиями, прод...раться сквозь чащобу.
6. Зап...реть двери, оп...раться на идеи, расп...рает о любопытства.
7. Бл...снуть знаниями, бл...стательный оратор, бл...стит на солнце.
8. Соч...тание несоч...таемого, отч...таться о проделанной работе, сч...тать ворон.
9. Покл...ниться павшим, раскл...ниваться перед начальством.
10. Ср...внить показания, выр...внять показатели, ср...внять с землёй.
11. Вн...мать призывам, радушно прин...мать, пон...мать сполуслова.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, руководствуясь соответствующими правилами русской орфографии. Отметьте в каждом слове корень (... ^ ...).

1. ср...внять счет – по характеру р...вна и весела;
2. соч...тать работу с отдыхом – зач...тать приказ;
3. проск...кать на лошади – надоедливый выск...чка;
4. пробл...ски сознания – бл...стательный результат;
5. пром...кательная бумага – обм...кнуть кисточку в краску;
6. заж...гательная смесь – выж...гший рисунок;
7. прид...раться к качеству – не прид...решься ни к чему;
8. предпол...гать результат – необоснованные предпол...жения.
9. вым...кать все чернила – вым...кнуть до нитки;
10. кл...ниться к закату – кл...няться в пояс;
11. расст...лать скатерть – расст...лить ковёр.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение фразеологизмов. Составьте предложения с данными словосочетаниями.

1. Оп...реться на плечо.
2. Время соб...рать камни.
3. Сд...рать три шкуры.
4. Пот...рать руки.
5. Прил...жить руку.
6. Ст...реть в порошок.
7. Ут...реть нос.
8. Подст...лить соломки.
9. Не р...вён час.
10. Ст...реть с лица земли.
11. Заж...гать звёзды.

Задание 4. Перепишите цитаты из стихотворений русских поэтов. Вставьте пропущенные буквы.

1. «Словно я весенней гулкой ранью проск...кал на розовом коне» (С.А. Есенин).
2. «Что сг...рело, то не подожжёшь» (С.А. Есенин).
3. «Стою один среди р...внины голой, а журавлей уносит ветер в даль» (С.А. Есенин).
4. «Сквозь волнистые туманы проб...рается луна (А.С. Пушкин).
5. «Любви все возр...сты покорны...» (А.С. Пушкин).
6. «Но был ли счастлив мой Евгений, свободный, в цвете лучших лет, среди бл...стательных побед, среди вседневных наслаждений?» (А.С. Пушкин).
7. «Быть может, в Лете не потонет строка, сл...гаемая мной...» (А.С. Пушкин).
8. «Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко бл...стало...» (А.С. Пушкин).
9. «Встаёт з...ря во мгле холодной...» (А.С. Пушкин).
10. «Вы мне писали, не отп...райтесь...» (А.С. Пушкин).
11. «Широкая дверь отп...рлась, заскр...пела, ударилась в стену, опять зап...рлась» (Н.А. Некрасов).

Задание 5. Вставьте пропущенные гласные.

1. На прениях все преп...раются, спорят, дискутируют.
2. Если прип...реть человека к стенке, ему будет трудно отп...раться.
3. Так красиво вокруг, то сп...рает дух.
4. Решил пост...рать пару носков: м...кнул в воду один, потом второй, потом оба.
5. Широка Россия! Прост...рается от Калининграда и до Владивостока.
6. Только расст...лил кровать, как опять заст...лать.
7. Под...вать надежды и возл...гать надежды – это не одно и то же.
8. Все р...вны, но кто-то ра...внее.
9. Ср...внение с Тургеневым было не в пользу Тригорина.
10. Повышение ур...вня грамотности.
11. Иные пор...жения можно прир...внять к победам.
12. Неприк...саемых нет, но есть неприк...сновенность.
13. Обм...кнуть г...рячий блин в варенье и съесть, зап...вая обж...гающим чаем.
14. На з...ре пришло оз...рение: нужно всё разделить пор...вну.

Задание 7. Прочитайте и перепишите приведённые ниже цитаты из святоотеческой литературы. На месте пропусков вставьте гласные.

1. «Светские развлечения – уг...р. И сами не учуете, как уг...рите» (Феофан Затворник).
2. «Без поста одолеть страсти было бы чудом, похожим на то, чтобы быть в огне и не «обг...рать» (Феофан Затворник).
3. «Кто запустил своё поле и дал ему зар...сти дурной травой, а потом решается очистить его, то, вырывая колючие негодные травы, ранит себе руки» (Феофан Затворник).
4. «Ветер сильный иное дерево до самой земли накл...нит, а дерево всё-таки остаётся на корне и, лишь стихнет буря, выпрямляется» (Феофан Затворник).
5. «Трава, по которой часто ходят, не р...стёт» (Феофан Затворник).
6. «Признак гордости есть, между прочим, бл...стать наружным блеском» (Иоанн Кронштадтский).
7. «Когда люди даже просто беседуют между собой, то редко слушают друг друга, каждый спешит показать свой ум, бл...снуть своим красноречием, оба не слушают, а только говорят, ибо не умеют быть медленными на слова» (Святитель Лука Крымский).
8. «Все мы братья и сестры: как же нам думать что-либо нечистое друг о друге или разж...гаться друг на друга?» (Иоанн Кронштадтский).
9. «Как огонь огнём не гасится, так и гнев гневом не побеждается, но ещё больше разж...гается» (Святитель Тихон Задонский).
10. «Человек! Ты подобен пл...вцу, плывущему на утлом челноке среди большой, быстрой реки при сильном ветре (Иоанн Кронштадтский).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ГЛАСНЫЕ Е и Ё

Буква «ё» как символ «русскости»

Сегодня буква «ё» считается своего рода символом русской идентичности.

Недаром первый русский электромобиль получил имя «ё-мобиль» (с эмблемой в виде буквы «ё»). Букве «ё» даже установлен гранитный памятник в городе Ульяновске (родном городе Николая Карамзина, причастного к введению этой буквы в письменную речь).

Расставить все точки на «ё»

В кириллическом алфавите буквы Ё не было. Она возникла 18 ноября 1783 года с лёгкой руки Екатерины Романовны Дашковой. Формальным поводом послужило слово «юлка», которое было неудобно писать через «ю». Дашкова собственноручно начертала прототип новой буквы. Впервые буква «ё» была напечатана в слове «всё», потом появились уменьшительно-ласкательные «огонёк», «пенёк» и «василёк». Первый глагол с буквой «ё» – «потёк». Первая фамилия – Потёмкин.

В 1942 военном году не без участия Иосифа Виссарионовича Сталина буква «ё» приобрела официальный статус, её написание стало обязательным. Однако продолжалось это благоденствие недолго: в послевоенный период пишущих освободили от необходимости каждый раз совершать три графических действия вместо одного. Но не всем такое «облегчение жизни» пришлось по вкусу. Ярым противник пренебрежительного отношения к букве «ё» был авторитетный языковед Александр Александрович Реформатский. В книге «Введение в языковедение» лингвист подчёркивает: «После реформы 1917 года русский алфавит состоит из 33 букв (включая букву «ё», которая до конца не узаконена, но является необходимой для правильного отображения в письме русского языка, что прекрасно понимали филологи ещё в XVIII веке, предлагая ввести букву ю, впоследствии заменённую Карамзиным знаком «ё»).»

Вопрос о том, нужно ли ставить точки над «ё» или нет, по сей день обсуждается широко и остро. После упразднения буквы «ять» русские люди постепенно свыклись с необходимостью в одних случаях читать «е» как «е», в других – как «ё» (в зависимости от контекста), и это ни у кого не вызывает затруднений, за исключением тех случаев, когда возможно двоякое прочтение слова. Поэтому целесообразно следовать рекомендациям, предложенным в академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации», в соответствии с которыми следует расставлять точки над «ё» во избежание неверного прочтения и истолкования слова (небо – нёбо, узнаем – узнаём), в случаях, когда требуется указание на правильное произношение малоизвестных слов (Олёкма), в именах собственных (Дёмина, Огарёв).

Буква «ё» пишется в начале таких слов как *ёлка, ёлочка, ёлочный, ёж, ёжик, ёжиться, ёмкость, ёмкий, ёмко, ёрзать, ёкать, ёрник, ёрничать, ёри, ёфикатор* и т.д.

В Толковом словаре Ожегова и Шведовой зафиксировано 12 слов, начинающихся с буквы «ё», хотя корпус национального русского языка насчитывает более 50 таких слов.

Существует ряд слов, произношение которых следует запомнить, чтобы не допускать речевых ошибок в случае, если на письме точки над «ё» не будут проставлены.

В таблице представлены некоторые из таких слов, вызывающие наибольшие затруднения при прочтении и произношении у носителей русского языка.

| Е | Ё |
|--|---|
| Афера (мошенническая схема) бытие (онтологическая категория) вычерпывать головешка (обгоревшее дерево) гренадер (солдат) дебельй (большой, неуклюжий) единоплеменный (принадлежащий к одному народу) житие (жизнеописание) забрeдший (случайно оказавшийся) иноплеменный (иностранный, чужой) недоуменный (выражающий удивление) опека (попечение, забота) оседлый (не кочевой) стрекот (резкие, короткие и частые звуки, напоминающие треск) ярем (бремя) | Битиё блёлкый, поблёлкый (нев्यразительный) громадьё (огромное количество) договорённость/недоговорённость доктринёр (буквоед, схоласт) жёлоб жёлчь коммивояжёр крёз (богач) манёвр никчёмный (ни на что не годный) новорождённый одноимённый (с тем же названием) остриё (режущая поверхность, самая острая часть) осуждённый («осужденный» – социальный диалект работников пенетенциарной службы) побасёнка (вымысел, слух) приведённый |

| | |
|--|--|
| | проторённый (протоптаный) свёкла (овощ) сёрфинг (фланирование по поверхности) стёжка (тропинка) флёр (дымка, кисея) щёлка |
|--|--|

Задание 1. Расставьте точки над «ё»:

совершенный человек, совершенный вид глагола, совершенный подвиг;
 твердое небо, синее небо, прикоснуться языком к небу, вознестись духом к небу;
 истекший период, истекший кровью раненый;
 крестный ход, крестный отец;
 орут, как оглашенные; оглашенный приговор вступает в силу.

Задание 2. Расставьте точки над «ё». Прочитайте вслух.

1. Легкий флер.
2. Вареная свекла.
3. Самое острие.
4. Бытие и житие.
5. Оседлый образ жизни.
6. Желчные слова.
7. Удачливый коммивояжер.
8. Планов громадьё.
9. Луженый желоб.
10. Проторенные стежки.

Задание 3. Объясните значение данных фразеологических оборотов и крылатых выражений.

Расставьте точки над «ё».

1. Ходить проторенными дорожками.
2. Бытие определяет сознание.
3. Желчный человек.
4. Небо в алмазах.
5. Богат, как Крез.

Задание 4. Расставьте точки над «ё». Прочитайте вслух.

1. «Во Францию два гренадера из русского плена брели...».
2. «Ярем он барщины старинной оброком легким заменил...».
3. «А вижу я, винюсь пред вами, что уж и так мой бедный слог пестреть гораздо б меньше мог иноплеменными словами...».
4. «Иди же к невским берегам, новорожденное творенье...».
5. «Он пел поблеклый жизни цвет без малого осьмнадцать лет».
6. «Стрекот аэропланов! Беги автомобилей! Ветропросвист экспрессов! Крылолет буеров...» (И.Северянин).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

УДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ О и Ё ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

| В корне | В суффиксе | В окончании |
|---|--|---|
| В существительных, к которым можно подобрать однокоренные слова с безударным Е в корне: пишется Е: щёлочка – щель, жёстко – жесть, шёрстка – шерсть. Если нельзя подобрать, пишется О: шорох, обжора, чопорный + ожог, поджог, изжога | В существительных с суффиксами -ОК, -ОН, ОНОК, -ОНКА пишется О: волчок, бочонок, собачонка | В существительных и прилагательных и местоимениях пишется О: кто с мячом, кто с мечом |
| В корне заимствованных существительных пишется О: шок, артишок, капюшон, корнишон, пизжон, жокей, шоссе, мажордом, шоколад, | В заимствованных существительных с суффиксом -ЁР (со значением лица) пишется Ё: стажёр, дирижёр и т.п. Исключение: мажор | В личных формах глаголов (первый тип спряжения) пишется Ё: печёт, влечёт, сечёт, течёт |

| | | |
|--|--|--|
| <i>зашоренный</i> | | |
| В существительных, прилагательных и глаголах, если в других формах слова или однокоренных словах без ударения пишется Е, под ударением пишется Ё: <i>жёлтый – желтеть, пчёлы – пчела, пчелиный бечёвка – бечева печёнка – печень, печени</i> | В прилагательных и существительных с суффиксом – ОВ пишется О: плащовый, плащовка, мелочовка, речовка | |
| | В кратких прилагательных мужского рода (с беглой гласной) пишется О: смешон, | |
| | В глаголах с суффиксом НСВ - ЁВЫВА пишется Ё: <i>выкорчёвывать, растушёвывать</i> | |
| | В причастиях с суффиксом -ЁНН пишется Ё: <i>новоиспечённый, лишённый, сгущённый (сгущёнка)</i> В отглагольных прилагательных и существительных с суффиксом- ЁН пишется Ё: <i>копчёный, копчёности вооружённый, вооружён</i> | |
| | В наречиях в конце слова: пишется О: <i>горячо, свежо, хорошо, общо.</i> Исключение: ещё | |

* Без ударения пишется Е.

Задание 1. Вставьте пропущенные гласные.

Непролазная чащ...ба, миллионер из трущ...б, старообрядческие общины за рубеж...м, дело кончилось дележ...м, ж...нглировать цитатами, протяж...нность трассы «Таврида», противник сокруш...н, сокращ...нный текст, непорабоц...нный народ, подч...ркивать избранные места, судьба коммивояж...ра.

Задание 2. Вставьте на месте пропусков О или Ё:

- 1) Лощ...ный щ...голь в пач...вом камзоле скользил по воц...ному полу.
- 2) Моряч...к вёл волн уч...т. Море морячка влеч...т.
- 3) Стоять плеч...м к плечу в парадном расч...те.
- 4) С меч...м под плащ...м, с кирпич...м за пазухой.
- 5) Докладчик говорил общ... и тихо, почти ш...потом.
- 6) Ноч...вка в чащ...бе – тяж...лое испытание.
- 7) Нужно тцательно переж...вывать пищу, чтобы не было изж...ги.
- 8) Ж...сткая беч...вка с ж...лыми ч...рточками.
- 9) Послышался ш...рох – это был еж...нок.
- 10) Раздраж...нный дириж...р держал всех в еж...вых рукавицах
- 11) Кому верш...к, кому кореш...к.
- 12) Прыж...к лягуш...нка и шаж...к медвеж...нка.
- 13) Мальч...нка с ч...лкой варит пш...нку.
- 14) Он был смущ...н, поэтому его щ...ки были кумач...выми.
- 15) Он был смеш...н в плащ...вом капюш...не.
- 16) Ч...порные англичане не пьют ш...ландский ш...колад.
- 17) Солнце печ...т, со всех пот теч...т, а ему всё нипоч...м.
- 18) Борщ...к с артиш...ками и экстрач...рный перч...ный ш...колад.
- 19) Стаж...р положил в холщ...вый меш...к туш...нку и сгущ...нку.
- 20) Поч...тный уч...ный с солидным багаж...м знаний.
- 21) Дириж...р держал смыч...к, за окном лежал снеж...к.
- 22) Сбереж...м природу вместе.

Задание 3. Прочитайте фразы из мультфильмов. Вставьте пропущенные буквы. Перепишите слова с пропущенными буквами в тетрадь и объясните орфограмму:

- 1) «Спелый ж...лудь любая свинья съест» («Падал прошлогодний снег»).
- 2) «Ой, какой хороший полович...к!... Был» («Падал прошлогодний снег»).
- 3) «Медвеж...нок любил чистить звёзды» («Ёжик в тумане»).
- 4) «Это какие-то неправильные пч...лы. И они, наверное, делают неправильный мёд» («Винни-Пух и все-все-все»).
- 5) «Вот горш...к пустой. Он предмет простой. Он никуда не денется» («Винни-Пух и все-все-все»).
- 6) «Этот галч...нок у меня рубль олимпийский украл! Его надо в поликлинику сдать» («Трое из Простоквашино»).
- 7) «А давайте я вас на память из фоторужья щ...лкну!» («Каникулы в Простоквашино»).

Задание 4. Объясните значения данных фразеологических оборотов. Вставьте О или Ё после шипящих.

1. Луж...ная глотка.
2. Ч...рная кость.
3. Золотой меш...к.
4. Калач...м не заманишь.
5. Держать в еж...вых рукавицах.
6. Стереть в порош...к.
7. Вооруж...н до зубов.
8. Потерять сч...т.
9. Плеч...м к плечу.
10. Гладить по ш...рстке.
11. Сидеть в печ...нках.
12. Лезть на рож...н.

Задание 5. Вставьте прорущенные буквы в пословицах и поговорках. Объясните их значение.

1. Долг платеж...м красен.
2. Куй железо, пока горяч... .
3. Булат не гнётся, ш...лк не сеч...тся, красное золото не ржавеет.
4. Под лежачий камень вода не теч...т.
5. Каждый сверч...к знай свой шесток.
6. Кто обж...гся на молоке, дует на воду.
7. Свеж... предание, да верится с трудом.
8. Больш...му кораблю больш...е плаванье.
9. Не учи уч...ного.

Задание 6. Перепишите приведённые ниже цитаты в тетрадь, вставляя пропущенные буквы:

1. «Ш...л в комнату – попал в другую» (А.С. Грибоедов).
2. «И золотой меш...к, и метит в генералы» (А.С. Грибоедов).
3. «Но ведь дуб молодой, не разж...лудясь, так же гнётся, как в поле трава...» (С.А. Есенин)
4. На красных лапках гусь тяж...лый, задумав плыть по лону вод, ступает бережно на лёд, скользит и падает...» (А.С. Пушкин).
5. «...но ш...пот, хохотня глупцов. И вот общественное мнение!» (А.С. Пушкин).
6. «Вот пистолеты уж бл...снули, гремит о ш...мпол молоток, в гранёный ствол уходят пули, и щ...лкнул в первый раз курок» (А.С. Пушкин).

Задание 7. Перепишите в тетрадь приведённые ниже цитаты из произведений классиков русской литературы, вставляя пропущенные буквы:

1. «Терпкий бражный привкус полыни ж...г губы» (М.А. Шолохов «Тихий дон»).
2. «[огромные деревянные трещ...тки] по ночам заменяли повстанцам пулемёты» (М.А. Шолохов «Тихий дон»).
3. «Валенки наденешь, тулупчик, башлыч...к – мороз и не щипнёт» (И.С. Шмелёв «Лето Господне»).
4. «В обители глухая тишина: дремлет Валаам полд усыпляющий ш...пот сосен...» (И.С. Шмелёв «Старый Валаам»).
5. «Попал быч...к на верёвочку». (И.С. Шмелёв «Лето Господне»).

Задание 8. Вставьте пропущенные буквы в именах собственных.

1. «Крыж...вник» – рассказ А.П.Чехова.
2. «Борж...ми» – грузинская минеральная вода.
3. «Ш...коладница» – картина Лиотара (хранится в Дрезденской галерее).

4. «Ш...лковый путь» – путь из Китая в Европу.
5. «Новый ш...лковый путь» – концепция паневразийской транспортной системы.
6. Дмитрий Дмитриевич Ш...стакович – великий русский композитор и пианист.
7. Дмитрий Сергеевич Лихач...в – великий русский учёный.

Задание 9. Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение данных словосочетаний.

1. Тренаж...р для ума.
2. Заш...ренный взгляд.
3. Ж...нглировать цитатами.
4. Выкорч...вывать предрассудки.
5. Прич...санные мысли.
6. Поставить красный флаг...к.
7. Прощ...лкать момент.
8. Проч...л мысли по глазам.
9. Попастся на крюч...к.

Задание 10. Объясните значение иностранных слов и сочетаний. При необходимости обратитесь к словарю:

1. Артишок.
2. Жокей.
3. Корнишон.
4. Мажор.
5. Мажордом.
6. Пижон.
7. Шоссе.
8. Шоры.
9. Коммивояжёр.
10. Массажёр.

Задание 11. Вставьте пропущенные буквы. Как вы себе представляете данные предметы?

1. Ж...стовский поднос.
2. Роликовый массаж...р.
3. Гидротренаж...р.
4. Печ...ный картофель.
5. Ш...ссейная эстакада.

Задание 12. Угадайте, о ком или о чём идёт речь. Вставьте пропущенные буквы.

«Наш зверь оброс зелёной шерстью!... Когда же зной его печ...т, спустившись к свежему отверстию, он голубое море пьёт» (Пётр Андреевич Вяземский).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

ГЛАСНЫЕ «И» и «Ы» ПОСЛЕ Ц

| В корне пишется И | В окончаниях пишется Ы |
|--|---|
| Цирк, панцирь, цифра, цинковка, акация <i>Исключения: цыган, на цыпочках, цыплёнок</i> | 1) В существительных в форме Им.п., мн.ч. <i>Отцы, творцы, молодцы, братцы, покровцы, улицы, устрицы</i> |
| В словах, оканчивающихся на –ци/я, –ци/онн/ый, –ци/ональный, –ци/ев/ый пишется И <i>Станция – станционный</i> <i>Акция – акционный</i> <i>Опция – опционный</i> <i>Порция – порционный</i> <i>Пропорция – пропорциональный</i> | 2) В существительных в форме Род.п., ед.ч. <i>Крыло птицы, взгляд голодной волчицы</i> 3) В прилагательный в форме Им.п.: <i>Куцый, бледнолицый,</i> |
| В суффиксах русских фамилий и в притяжательных прилагательных пишется Ы: Голицын, Курицын, Царицын (город царицы), <i>*Некоторые фамилии традиционно пишутся с И после Ц. Например: Вичин</i> | |

Задание 1. Вставьте пропущенные гласные.

Ц...тата Чехова, полный ц...кл, ц...ганский романс, древняя ц...вилизация, райские птиц..., круглый ц...ферблат, ц...стерна с бензином, верные оруженосц..., испить водиц..., указ цариц..., центр столиц..., порц...я щей, станц...онный смотритель, лучшая инвестиц...я, нац...ональный язык, акац...евый мёд, рац...ональное обоснование, творческий потенц...ал, эскалац...я конфликта, жесткая позиц...я, держаться молодц...м,

ц...нковая посуда, арабские ц...фры, пац...фистские взгляды, антрац...товое небо, ц...корий обыкновенный, ц...трусовый напиток, поющие ц...кады, панц...рь черепахи, дисц...плинированная команда.

Задание 2. Перепишите цитаты из романа Александра Сергеевича Пушкина «Евгений Онегин», вставляя пропущенные буквы.

1. «Чу... снег хрустит... прохожий; дева к нему на ц...почках л...тит, и голос её звучит нежней св... рельного напева: «Как Ваше имя?». Смотрит он и отвечает: «Агафон»».
2. «Читал охотно Апулея, а Ц...церона не читал...».
3. «Бл...снёт завтра луч денниц..., и заиграет ясный день...».
4. «Хранили многие страниц... отметку резкую но...тей...».
5. «Как я сказал, Зарецкий мой, под сень черёмух и акац...й от бурь укрывшись наконец, живёт, как истинный мудрец, капусту садит, как Горац...й, разводит уток и гусей и учит азбуке детей».
6. «Ах, братц...! Как я был д...волен, когда церквей и колоколен, садов, чертогов полукруг открылся предо мною вдруг».

Задание 3. Вставьте пропущенные гласные. Объясните значение фразеологизмов.

1. Атракц...он неслыханной щедрости.
2. Желторотый ц...плёнок.
3. Между Сц...ллой и Харибдой.
4. Неоп...рившиеся птенц... .

Задание 4. Угадайте, о ком или о чём идёт речь.

«Для него были ясны только ц...ркуляры и газетные статьи, в которых зепрещалось что-нибудь» (Антон Павлович Чехов).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

ПРАВОПИСАНИЕ «Э» и «Е» В ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВАХ

Эта европейская буква «э»

Буква «э» появилась в русском алфавите в XIII веке в результате Петровской реформы. До этого русские прекрасно обходились буквой «е». В те не столь далёкие времена вместо слова «этот» было мягкое «сей», вместо «эдакого» был «едакий». И всех всё устраивало, но...

Пётр I прорубил окно в Европу, и оттуда в Российскую империю хлынули иностранные слова со свойственным иностранным языкам произношением.

Это новшество не всем пришлось по душе. М.В. Ломоносов считал, что «вымышлять для чужестранных выговоров новые буквы – весьма негодное дело». Яркий оппонент Ломоносова – Александр Сумароков – на сей раз выступил в качестве ярого его сторонника: новую букву раскритиковал достаточно резко и эмоционально: «... так ввезли мы едакова в нашу азбуку уroda».

•В современной русском языке буква «э» в заимствованных словах пишется:

- 1) в начале слова: эскалатор, эволюция, эллины (сохраняется после приставок, например: переэкзаменовка, деэскалация).
- 2) в словах: сэр, мэр, пэр, рэп, нэпман (от аббревиатуры НЭП – новая экономическая политика).
- 3) в словах после гласных А, У, О: фаэтон, паэлья, поэт, алоэ, статуэтка, дуэт. **Исключение: проект (и все производные).**
- 4) в сложных словах: двухэлементный, полиэтилен, квинтэссенция.
- 5) В русских местоименных словах: *это, тот, экий, такий, эдакий*, а также в междометиях: *эй, эх* и т.п.

•В остальных случаях пишется «Е» независимо от произношения: *тотем, адепт, шедевр, кредо* и т.д.

Задание 1. Вставьте на месте пропусков Е или Э в соответствии с правилами:

Информационный ст...нд, тревожная т...нд...нция, сложный т...ст, почтовый инд...кс, д...по крови, ш...д...вр эпохи Р...н...ссанса, ген...тический код, азбука Морз..., научно-технический прогр...сс, чеховское пенсн..., международный конгр...сс, м...р города Москвы, билет в куп..., реализованный про...кт, паци...нт од...сской клиники, кин...тическая ...н...ргия, зелёный ...вкалипт, с...нсорный экран, лаз...рная корр...кция, про...кт памятника, ко...ффици...нт полезного действия, пере...кзаменовка.

Задание 2. Объясните значения данных фразеологических оборотов и образных выражений. Вставьте пропущенные буквы.

1. Находиться под ж...стким пр...сингом.
2. Удар по реном... .
3. Закон бут...рброда.
4. Редкий экз...мпляр.
5. Д...мократия на ...кспорт.

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение данных сочетаний

Подобрать ди...ту.

Получить ауди...нцию.

Выбрать верный ори...нтир.

Относиться к чему-либо с пи...тетом

Задание 5. Напишите небольшое эссе на тему «Пост – это не диета», используя 10 слов: «бутерброд», «индекс», «диета», «тенденция», «миллиардер», «генезис», «эскалатор», «резервуар», «артерия», «энергия». Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ПРАВОПИСАНИЕ НЕПРОИЗНОСИМЫХ СОГЛАСНЫХ В КОРНЯХ СЛОВ

Как понять, есть в корне непроезносимая согласная или нет?

Очень полезно для правописания просматривать всю словообразовательную цепочку, а не только лишь одно звено – то слово, которое вам нужно написать.

Чтобы проверить себя и развеять сомнения в правильности написания, подберите однокоренное слово, в котором после предполагаемой непроезносимой согласной стоит гласная, тогда ответ будет очевиден.

Например:

Неизвестный автор (известие, весть)

Лестный отзыв (лестить, лесть)

Пресная вода (вкус пресен)

Двухколесный велосипед (колесо, колёса)

Участвовать (участие, часть)

Сравните:

перес...ланное бельё (пересТидать) – пересТланное

перес...ланное письмо (пересыдать) – пересланное

кос...ный мозг (кость) – косТный

кос...ный взгляд (взгляд косен «зашорен») – косный

Запомните! Чувства, чувствовать, чувствительность

Обратите внимание!

Лесенка, **НО** лесТница

Задание 1. Вставьте, где необходимо, непроезносимую согласную. Обоснуйте.

Бесхитрос...ный, влас...ный, сер...це, чу...ствовать, здра...ствуйте, со...нце, чес...ный, интерес...ный, бестелес...ный, возрас...ной, проез...ной, без...на, счас...ливый, совес...ливый, поз...но, звёз...ный, радос...ный, безвозмез...ный, сверс...ник, лес...ница, намес...ник, пос...ник, лес...ный комментарий, рове...ник века, блес...нуть остроумием, час...ная собственность, важно ше...ствовать, влас...ная рука, безглас...ное общество.

Задание 2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Объясните написание.

Предвес...ник бури, проявлять сочу...ствие, праз...ное любопытство, скомпроме...тировать докладчика, талантливый юрис...консульт, сума...шедший успех, витиеватый по...черк, высокос...ный год, матерый интриган..., окрес...ный пейзаж, народ безмол...ствовал, бесчу...ственный чурбан, рекламное аген...ство, совес...ливый человек, бесчес...ный поступок, злос...ная интриган...ка, избегать праз...нословия, поз...нее раскаяние, ус...ный жанр, чес...ный труженик, праз...ный соглядатай, ярос...ный борец, окрес...ные сёла, словес...ное искус...тво, мес...ное население, злос...ный неплательщик, ярос...ный выпад.

Задание 3. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Конста...тация факта, искус...твенный интеллект, конью...ктура рынка, уча...ствовать в концерте, чу...ствовать усталость, э...скалация конфликта, успехи сверс...ников, шагающий э...скаватор, президентский кортеж с э...скортом, ше...ствовать по галерее, ровес...ник века, спелая брус...ника, трос...никовый сахар.

Задание 4. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Объясните написание.

1. «И жить торопится и чу...ствовать спешит» (Пётр Андреевич Вяземский).
2. «Здра...ствуй, племя младое, незнакомое! Не я увижу твой могучий поз...ный возраст...» (Александр Сергеевич Пушкин).
3. «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовётся, и нам сочу...ствие даётся, как нам даётся благодать...» (Фёдор Иванович Тютчев).
4. «Деревня, где скучал Евгений была прелес...ный уголок...» (Александр Сергеевич Пушкин).
5. «Учитесь вла...ствовать собой...» (Александр Сергеевич Пушкин).
6. «Раздвинем горы, под водой пророем дерзос...ные своды» (Александр Сергеевич Пушкин).
7. «Но чу...ства в Ленском помутились, и молча он повесил нос» (Александр Сергеевич Пушкин).

8. «(От)чего так солнце блещет, златом даль оз...рена и так радос...но тр...пещет моря синяя волна». (Пётр Андреевич Вяземский).
9. «Прекрас...ны вы, берега Тавриды, когда вас видишь с корабля...» (Александр Сергеевич Пушкин).
10. «Услужливый дурак опас...нее врага» (И.А. Крылов).
11. «Вот чудес...ная грунтовая дорога в лесной дебри...».
12. «Встречал ли кто чес...ного человека, который бы имел серые глаза?» (Иван Грозный «Первое письмо Андрею Курбскому»).

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните значение фразеологизмов.

1. По Гамбур...скому сч...ту.
2. Закат со...нца вручную.
3. Чу...ство локтя.
4. Квас...ной патриотизм.

Задание 8. Угадайте, о ком или о чём идёт речь. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. «И ропщет мыслящий трос...ник» (Фёдор Иванович Тютчев)

Задание 9. Прочитайте, перепишите в тетрадь.

1. «Кто праз...нословит во время Божией службы, тот подвергается сугубому порицанию» (Ефрем Сирин).
2. «Праз...нословие – самое р...з...рительное дело» (Феофан Затворник).
3. «...упраз...нится и гордое знание человеческое, ибо в нём весьма мало истины» (Святитель Лука Крымский).
4. «Словес...ное существо! Помни, что ты имеешь начало от слова Всетворца... Веруй, что при вере твоей в зиждительное слово Отчее и твое слово не возвратится к тебе никогда напрас...ным, бессильным, но созиждет умы и сердца внимающих тебе» (Иоанн Кронштадтский).
5. «Или все страсти – пожар души, великий огонь, свирепеющий внутри, огонь, выходящий из адской без...ны» (Иоанн Кронштадтский).
6. «Чем важнее свяще...одействие, тем сильнее и ярос...нее нападает враг» (Иоанн Кронштадтский).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ПРАВОПИСАНИЕ ПРОВЕРЯЕМЫХ СОМНИТЕЛЬНЫХ СОГЛАСНЫХ

Произношение слов русского языка регламентируется фонетическими нормами, которые далеко не всегда совпадают с орфографическими. Наибольшие трудности могут вызывать случаи написания согласных, произношение которых подчиняющихся закону ассимиляции по глухости или звонкости, а также сочетаний согласных.

Чтобы проверить себя и развеять сомнения в правильности написания, подберите однокоренное слово, в котором после сомнительной согласной стоит гласная, тогда правильный выбор будет очевиден.

Например:

высший (высокий) – низший (низок),
 попеременно (перемежать) – попеременно (перемешать),
 изморозь (морозит) – изморось (моросит),
 лоск – лощёный, воск – воцаной, доска – дощатый,
 жёстко – жёстче, решетка – решетчатый.

Задание 1. Вставьте пропущенные согласные в существительных, в скобках укажите проверочное слово.

острые ко...ти, хороший изво...чик, обхо...чик путей, маленькая про...ьба, мо...жечок, упомянуть всколь...ь, медицинская спра...ка, писать вкри...ь и вко...ь, ги...кие навыки, произво...ство, ху...ший, лу...ший, первопрохо...цы, поря...ки, спосо...ствовать.

Задание 2. Вставьте пропущенные согласные в данных прилагательных, в скобках укажите проверочное слово.

ро...кий, оби...чивый, бороз...чатый, звёз...чатый.

Задание 3. Вставьте на месте пропусков в данных словах нужные согласные, в скобках укажите проверочное слово.

а) в корне слова:

пронзительно зави...жать, бры...жет злобой, постоянно брю...жать, дребе...жат стёкла, забре...жи рассвет, прие...жать вовремя, поворачивать ре...че, перезвонить по...же, искусный нае...ник, должнос...ное лицо.

б) в приставке:

ра...жечь костёр, ра...жать кулак, ра...жевать и в рот положить, обе...жиренное молоко, и...жить предрассудки, ...жить со свету, ...жечь дотла, верный ра...чёт, бе...численное множество, и...чадьё.

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.

ДВОЙНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

Двойные согласные в корнях русских слов:

-жж-

вожжи, дрожжи, дрожжевой, жужжать, жужжащий, можжевельник, можжевельный;

жечь – жжешь, жжет, жжём, жженный, сожженный, выжженный, жжение, жженка и т.д.

Обратите внимание: слово «жужелица» пишется с одной Ж (“хищное насекомое из семейства жуков”)

-сс-

Ссора, ссориться, поссориться

Россия, россияне, российский, единороссы, малороссы

НО: Русь, Беларусь, русифицировать, русофон.

Двойные согласные на стыке морфем:

| На стыке приставки и корня | На стыке корня и суффикса | На стыке суффикса и постфикса |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Пред/дверие | Рус/ский, белорус/ский, | Вознѐс/ся |
| Бес/следный | рус/скоязычный, | Разрос/ся |
| Без/заветно | рус/скоговорящий | |
| Воз/зрения | матрос/ский | |
| Воз/звание | плен/ный | |
| Ис/сечь | | |
| Рас/сердиться | | |
| Раз/зудеться | | |
| От/теснить | | |
| Непод/дельный | | |

ВАЖНО: При написании двойной/одиночной согласной следует учитывать значение слов, а также их морфемный состав:

подать – поддаться, податься – поддаться, подделка – подделка, отереть – оттереть,

вести – ввести, валится – ввалиться, возить – ввозить, верить – вверять.

В заимствованных словах:

Аббревиатура, агрессия, акклиматизация, аккомпанемент, аккорд, аккредитация, аккумулировать, аккуратный, аллегория, аллея, аннотация, аннулировать, антенна, апелляция, аппарат, артиллерия, ассимиляция, ассистент, аттестат, аттракцион, аффект.

Балл, баллада, балласт, баллистический, баррикада, барокко, бассейн, беллетристика, бильярд, брутто, бюллетень.

Ванна, ванная, вассал, ватт, вендетта.

Галлюцинация, грамм, грамматика, грипп, группа, группка.

Дилемма, дискуссия, диссертация, диссонанс, дистиллированный, дрессировщик.

Идиллия, иллюзия, иллюстрация, иммигрант, иммунитет, индифферентный, интеллект, интеллектуальный, интеллигент, интеллигентный, ипподром, искусственный. Каллиграфия, кассета, киловатт, килограмм, классный, классифицировать, коллега, коллектив, коллекция, коллизия, коллоквиум, колонна, колоннада, колосс, колоссальный, комментарий, коммерция, комиссия, компромисс, коммуникация, коммуникабельность, конгресс, коралл, корректировка, корректный, корреспондент, коррозия, коррупция.

Манна, массаж, металл, миллион, месса, мессия, миссия, муссировать.

Нарцисс, нетто, новелла.

Оккупация, оппозиция, оппонент.

Пассаж, перрон, пессимизм, пицца, пресс, пресса, пресс-центр, программа, программка, профессор, профессиональный.

Раввин, режиссер, рессора.

Саккос, силлабический, симметрия, спиннинг, стеллаж, стюардесса, суррогат.

Теннис, терраса, террикон, территория, террор, террорист, тонна, трасса, триллер, троллейбус, труппа.

Фонограмма, финн.

Хлорофилл, хоккей, хоккеист.

Целлюлоза.

Шасси, шоссе.

Экссесс, эссенция, эффект.

Важно!

слова с суффиксом -к(а):

тонна, НО пятитонка, трехтонка,

колонна, НО колонка

антенна, НО, антенка,

финн, НО финка (финский);

кристалл, НО кристальный,

оперетта, НО оперетка

Задание 1. Перепишите данные словосочетания, на месте пропусков вставляя одиночные или двойные согласные.

Искус...твенный интеле...лект, кристал...льная чистота, интел...игентный человек, гуман...ый суд, гум...анистические идеалы, грам...отный специалист, грам...атическая категория, ни грам...совести, сбросить бал...аст, гум...анитарная помощь, бал...истическая ракета, бал...ый зал, бал...ная система, эф...ективный выход, эф...ективный метод, ак...уратный воротничок, сим...етричный ответ, групп...а лиц, кал...графические почерк, искус...тво красноречия, мил...ион терзаний, благородная мис...ия, сформированное мировоз...рение, ак...умулировать энергию, агрес...ивное поведение, сохранять бал...анс, индиф...ерентное отношение, проблема им...игрантов, ап...арат искус...твенного дыхания, профес...иональная актрис...а, талантливый режис...ёр, некор...ектный вопрос, взять ак...орд, ак...редитация вуза, подать апел...яцию, ал...ея славы, ан...отация к статье, настроить антен...у, програм...ное заявление, мус...ировать тему, корал...овые рифы, неразрешимая дилем...а, а...стат зрелости, ми...ионерская деятельность.

Задание 2. Перепишите данные словосочетания.**а) На месте пропусков вставьте одиночные или двойные согласные В:**

...едение хозяйства, ...ведение в храм, ...алиться с ног от усталости, ...алиться гурьбой в комнату, ...оз нагружен, ...оз запрещён, ...ерить в судьбу, ...ерить судьбу.

б) На месте пропусков вставьте одиночные или двойные согласные С:

предать ...уду, взять ...суду; из-за ...ора вышла ...ора; ...адить клубнику в огороде, ...садить с самолёта в Новосибирске; по...еять семена, ра...еять по ветру; за...елить землю, ра...елить по земле.

б) На месте пропусков вставьте одиночные или двойные согласные Д:

некуда по...аться, по...аться противнику, по...аться немного вперёд, деткая по...елка, топорная по...елка, по...елать что-нибудь по дому, по...елать подпись, по...ть милостыню, по...ать руку, по...ать газу, по...ать прошение, по...ержанный автомобиль, по...ержанный правительством.

в) На месте пропусков вставьте одиночные или двойные согласные Т:

о...ереть лицо от пота, о...ереть пятно на рубашке, о...рубить сук, о...рубить отбой, о...еснить противника, о...есать бревно, о...ёк от долгого стояния, от...ёк от главного русла.

Задание 3. Перепишите данные словосочетания, на месте пропусков вставляя одиночные или двойные согласные.

1. Тон...а угля, новая пятитон...ка.
2. Пятая колон...а, правая колон...ка.
3. Молодой фин..., острая фин...ка.

Задание 4. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы в именах собственных.

1. Фин...ский залив.
2. Рус...кий остров.
3. Кузбас... .
4. Спас...кий скит.

Задание 5. Объясните значения данных фразеологических оборотов и образных выражений. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Ман...а небесная.
2. Колос... на глиняных ногах.
3. Пятая колон...а.
4. Интел...игент до мозга костей.
5. Тяж...лая артил...ерия.
6. Ат...рацион невиданной щедрости.
7. Эф...ект бабочки.
8. Китайская грам...ота.
9. Деш...вая оперет...ка.

10. Профес...ор кислых щей.

Задание 6. Перепишите в тетрадь крылатые выражения из произведений русских классиков, вставляя соответствующие одиночные или двойные согласные.

1. «Что за коми...ия, Создатель, быть взрослой дочери отцом» (Александр Сергеевич Грибоедов «Горе от ума»).
2. «Любовь выскочила перед нами... И поразила нас сразу обоих. Так поражает молния, так поражает фи...ский нож» (Михаил Афанасьевич Булгаков «Мастер и Маргарита»).
3. «Кислород и ван...ы» (Михаил Булгаков «Мастер и Маргарита»).
4. «Мы к Вам, профе...ор. И вот по какому делу...» (Михаил Булгаков «Собачье сердце»).
5. «Но дружбы нет и той меж нами. Все предра...удки и...требя, мы почитаем всех нулями, а единицами себя» (Александр Сергеевич Пушкин «Евгений Онегин»).
6. «Будь гражданин! Служа и...ку...тву, для блага ближнего живи» (Николай Алексеевич Некрасов «Поэт и гражданин»).
7. Вдоль моря громады утёсов сплотились в единый утёс, над ними коло... из коло...ов, Ай-Петри их всех перерос» (Пётр Андреевич Вяземский).
8. «Жу...ит: прогре...а мы пре...течи. А дело в том, что егоза, о чём идут и толк, и речи, не знает и аза в глаза» (Пётр Андреевич Вяземский).

Задание 7. Перепишите данные высказывания в тетрадь. На месте пропусков вставьте одиночные или двойные согласные.

«Называют себя инте...игенцией, а пр...слуге говорят «ты», с мужиками обращаются, как с животными, учатся плохо, серьёзно (н...)чего (н...)ч...тают, р...вно (н...)чего (н...)делают, о науках только говорят, в и...ку...тве понимают мало». (А.П. Чехов «Вишнёвый сад»).

Задание 8. Угадайте, о чём или о ком идёт речь. Перепишите предложения в тетрадь, вставляя пропущенные буквы (в скобках укажите ответ).

«Она ещё до сих пор ру...кая борода, а он уже а...уратный немец» (Николай Васильевич Гоголь «Петербургские записки 1936 года»).

Задание 9. Перепишите цитаты из святоотеческих творений, расставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. «Когда придёт тебе в голову безра...удная мысль – сосч...тать какие(либо) добрые дела свои, тотчас же поправься в этой ошибке и скорей сч...тай свои грехи...» (Иоанн Кронштадский).
2. «Воображение и представление есть зрение сердца, или души, созидающей и воспроизводящей извес...ный предмет... Это даге...отип или фотография, делаемая душою с извес...ного предмета. Ра...удок – живописец, снимающий с этой фотографии» (Иоанн Кронштадский).
3. «Инте...игентность не только в знаниях, а в способности к пониманию другого» (Дмитрий Сергеевич Лихачёв).

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.» _____.

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -ЧИК/ -ЩИК

| -ЧИК (м.р.)/-ЧИЦ(ж.р.) | -ЩИК (м.р.)/-ЩИЦ(ж.р.) |
|--|---|
| Основа на согласные С, З, Ж, Д, Т Как запомнить? СоЗиЖДут -с: переписчик, разносчик -з: заказчик, перевозчик, резчик, образчик -ж: перебежчик -д: переводчик, молодчик, укладчик -т: попутчик, паркетчик | Основа на согласные, кроме С, З, Ж, Д, Т Например: -б: гардеробищица, -в: бунтовщик, страховщик, дрессировщик -л: кровельщик -м: заёмщик, паромщик -н: каменщик, -п: скупищик -р: прапорищик, спорщик, уборщик, заговорищик -ч: образчик |

Задание 1. Вставьте две пропущенные буквы:

Обра...ик мудрости, хороший переплё...ик, перево...ик с древнегреческого, новый счёт...ик, надёжный заку...ик, румяный буфе...ик, талантливый информацио...ик, скупой росто...ик, подлый обма...ик, страшный перестрахо...ик, путевой обхо...ик, кодиро...ик сайтов.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы:

1. «Встаёт купец, идёт разно...ик, на биржу тянется изво...ик» (А.С. Пушкин «Евгений Онегин»).
2. «Плотники, пиль...ики, водоливы, кровель...ики, маляры, десятники, ездоки – в рубахах ра...пояской, с намасле...ыми головами – едят блины» (И.С. Шмелёв «Лето Господне»).

3. «Идут разно...ики: морожен...ики, грушники, пышечники, квасники, сбите...ики, бли...ики, пирожники...».

Оцените результат своей работы: «не удовл.», «удовл.», «хор.», «отл.»_____.